

黃大仙區議會轄下

社區參與及文化康樂委員會文件第 3/2024 號(2024 年 3 月 1 日會議)

康樂及文化事務署

2024/25 年度在黃大仙區籌辦的文化藝術活動

計劃匯報

目的

本文件旨在向委員匯報康樂及文化事務署(康文署)於 2024/25 年度在黃大仙區籌辦的文化藝術活動計劃。

背景

2. 康文署經常在黃大仙區舉辦文化藝術活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。署方於 2024/25 年度在黃大仙區安排的文化藝術活動計劃載列於附件，以供委員備悉。

文件提交

3. 本文件將提交黃大仙區議會轄下社區參與及文化康樂委員會 2024 年 3 月 1 日第一次會議，供委員參閱。

康樂及文化事務署

2024 年 2 月

康樂及文化事務署
2024/25 年度在黃大仙區籌辦的文化藝術活動計劃概要

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
1. 音樂事務處		
<p>提供三大音樂訓練項目：器樂訓練計劃、樂團及合唱團訓練、外展音樂短期課程，並為地區籌劃學校活動、社區活動，以及參與地區文化團體舉辦的音樂活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 在各區音樂中心及外展場地舉辦器樂訓練計劃、樂團／合唱團訓練活動及外展短期音樂課程。 • 為培養學生的音樂興趣，定期到訪各區中、小學校舉辦「樂韻播萬千音樂會」、不同主題的校園音樂工作坊及暑期音樂學堂等。 • 在康文署演出場地舉行示範音樂會及在公共圖書館安排展覽，在區內兒童院、療養院及醫院舉行「關懷音樂會」，藉樂韻獻上關懷。 • 提供多套以世界音樂為題的實體展板供學校、慈善團體及非牟利機構借用，並同時善用康文署寓樂頻道及音樂事務處官方網站推出多元化的網上音樂節目，將不同的音樂節目和資訊帶進社區。 • 應邀參與演出地區文化團體舉辦的音樂活動或提供音樂專業意見。 	<ul style="list-style-type: none"> • 將於區內舉辦大小活動約 18 項，預計參與人次約 3 890。

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
2. 文化節目		
<p>安排在牛池灣文娛中心的文化節目</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 康樂及文化事務署文化節目組常年主辦各類型的文化節目，邀請來自本地或訪港的表演者，為本港觀眾提供不同種類的節目，包括舞蹈、多媒體藝術、戲劇、中國戲曲、中樂及西樂等。署方策劃節目旨在： <ul style="list-style-type: none"> ■ 為本地演藝工作者提供表演及發展機會； ■ 邀請高質素及成就卓越的外地藝術家訪港，推廣香港的國際大都會形象； ■ 透過主辦中國節目，促進觀眾對中國文化的認識；及 ■ 在不同社區層面，包括學生及青少年，加強文化活動認識及參與。 	<ul style="list-style-type: none"> • 將於牛池灣文娛中心舉辦／贊助約 43 場演出，預計觀眾人次約 6 000。
<p>十八有藝—社區演藝計劃</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 有見「十八有藝—社區演藝計劃」—《鼓曲樂聚》成效理想，康文署將於 2024/25 年度贊助香港鼓藝團籌辦《鼓韻遊蹤黃大仙》，以黃大仙區內兒童、青少年、成人及長者為對象，提供可延續及深化的鼓樂培訓。 • 《鼓韻遊蹤黃大仙》計劃包括不同類型的鼓樂培訓及攝影班，透過影像，結合傳統鼓樂、戲曲鑼鼓、流行木箱鼓樂等元素，呈現學員眼中黃大仙的今昔面貌。本年度除已有的少年鼓隊外，將增設銀齡鼓隊及書 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計活動數目共 30 場，參與人次約 3 000，實際活動日期、數目及參與人次視乎場地借用／租用情況及其他因素而定。

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
	<p>寫故事工作坊，長者鼓樂能於地區持續發展。此外，亦提供啟動音樂會暨展覽、體驗活動及互動音樂會等，以加強區內居民對黃大仙及鼓樂藝術的認識。有興趣的舊學員可以報名參與進階工作坊，以持續深造相關知識及鞏固演奏鼓樂的技巧。總結演出將由學員主導，不同工作坊的學員將共同創作以黃大仙區內古今文化為背景的音樂會。</p>	
<p>社區文化大使計劃</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 招募表演團體／藝術工作者出任社區文化大使，將表演藝術帶進社區，在不同的社區環境推行藝術外展活動，向市民大眾或不同社群推廣表演藝術。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計表演團體總數：18 • 每年活動的數目於各區的分佈或有參差，視乎入選藝團的節目建議，以及區內是否有合適而可用的場地和當區是否有合適的夥伴而定。預算於區內安排約 12 場活動，參與人次約 1 000。
<p>學校文化日計劃*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 活動以全港幼稚園、中、小學校（包括特殊學校）為對象，鼓勵學校有計劃地於一學年內，在上課時間安排學生到署方轄下的表演場地、博物館和圖書館，參加富創意而有趣的文化藝術活動。演藝節目的設計主要以幼稚園至中三學生為對象。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計提供的表演藝術、博物館及圖書館活動總數約 600 場，在計劃推行期間，署方也會不斷尋覓及加入適合同學參與的文化活動，特別是表演藝術的活動。 • 預計區內參與學校數目約

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
		24 間，每間學校的參與人次約 150，實際數目則視乎各區學校的報名情況而定。
<ul style="list-style-type: none"> • 高中生藝術 • 新體驗計劃* 	<ul style="list-style-type: none"> • 為配合教育局實施的高中課程，署方推行「高中生藝術新體驗計劃」，為高中生提供一系列深化的演藝節目。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計舉行 31 場表演藝術節目，並附設導賞／延伸教育活動。 • 預算區內參與學校數目約 3 間，參與人次約 300，活動數目及參與人數則視乎區內學校的報名情況而定。
<ul style="list-style-type: none"> • 學校演藝實踐計劃* 	<ul style="list-style-type: none"> • 由具經驗的藝術導師到學校舉辦有系統的藝術培訓活動，讓學生在過程中增加對藝術的認識，培養興趣，提高對藝術的欣賞能力。計劃為期數個月至整個學年不等。學生在完成校內的培訓課程後，會有機會在署方轄下的演藝場地或校內禮堂實踐所學，參與總結演出。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計合作計劃的藝團總數：9 • 預算區內參與學校數目約 5 間，視乎各區學校報名情況及報名學校能否配合計劃的要求而決定。 • 預算參與工作坊及欣賞演出的人次約 1 000，視乎活動性質及安排而決定。
<ul style="list-style-type: none"> • 牛池灣文娛中心 		
<ul style="list-style-type: none"> • 牛池灣文娛中心「場地伙伴計劃」 	<ul style="list-style-type: none"> • 康樂及文化事務署自 2009 年起推行「場地伙伴計劃」，旨在鼓勵場地與本地演藝團體／機構建立伙伴關係以提升場地和伙伴藝團的藝術形象 	<ul style="list-style-type: none"> • 東邊舞蹈團將於牛池灣文娛中心舉辦 6 個收費舞台製作(共 13 場演出)、2 場攝影專場、14 班課程／工

計劃	目標及簡介	2024/25 年度計劃
	<p>和特色、擴大觀眾層面、善用現有設施、制訂以場地為本的市場策略、推動表演藝術在社區發展，以及鼓勵社會各界參與藝術發展。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 現屆場地伙伴計劃共有以下兩個藝團參與： • 東邊舞蹈團為現任牛池灣文娛中心的場地伙伴。東邊舞蹈團成立於 1988 年，是本地專業舞團之一。多年來舞團致力以動作、道具及視覺設計為創作元素，發展多媒體舞蹈劇場。 • 大細路劇團及偶友街作為現任牛池灣文娛中心的場地伙伴。大細路劇團成立於 1999 年，是一個專業兒童劇團。多年來劇團致力創作富教育意義及高質素的兒童節目。偶友街作成立於 2001 年，是本地具代表性的木偶劇團之一。多年來劇團致力於推廣兒童木偶藝術。 	<p>作坊、4 班免費工作坊、4 場環境舞蹈演出、2 個舞蹈相片展覽及 5 場演後藝人談，預計參與人次約為 10 500。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 大細路劇團及偶友街作將於牛池灣文娛中心舉辦 4 個收費舞台製作(共 32 場演出)、3 場社區推廣展演、18 班工作坊、1 個訓練班、3 場免費演出、8 節免費工作坊、3 個免費展覽、28 場演後延伸活動、1 場研討會及 3 場自資作品展演出，預計參與人次約為 15 890。

* 「學校文化日計劃」、「高中生藝術新體驗計劃」及「學校演藝實踐計劃」數字以計劃推行學年計算（即每年 9 月至翌年 7 月）。