

康樂及文化事務署就葵青區議會第 147 次會議討論事項  
有關葵青區愛國主義教育工作的書面回覆

康樂及文化事務署(康文署)就議員提出有關修復解像度低的黑白歷史影片為更清晰的彩色影片的意見，以及在區內舉辦「省港大罷工」相關的展覽及活動的提議，文化事務部的回應如下：

康文署的香港電影資料館(「資料館」)在考慮修復影片時，除了必須獲影片版權公司的授權外，也會謹慎遵循本地相關法例的規定及符合國際標準。根據香港版權條例中第 IV 分部 — 「精神權利」，創作人的精神權利包括保護其作品的完整性，這在進行修復或改編時必須予以尊重。此外，根據國際電影資料館聯盟(FIAF)的守則，修復影片應尊重影片的完整性，並確保任何修復工作不會改變原作的本質或創作者的意圖。基於以上考慮，資料館在修復電影的過程中必須遵守版權擁有人的精神權利，以確保不會侵犯版權及尊重作者的權益。因此，不會把解像度的黑白歷史影片修復為更清晰的彩色影片。

康文署計劃於明年舉辦與「省港大罷工」相關的公眾活動，例如講座等，以加深市民對「省港大罷工」歷史的認識。

康樂及文化事務署

2024 年 9 月