

九龍城區議會轄下社區參與及文化康樂委員會文件第10/2024號

(2024年3月12日會議)

康樂及文化事務署
2023/24 年度地區文化藝術活動和文娛設施使用情況匯報及
2024/25 年度籌辦地區文化藝術活動計劃

目的

本文件旨在匯報康樂及文化事務署(康文署)在區內舉辦的文化藝術活動和文娛設施的使用情況，以及 **2024/25** 年度在九龍城區舉辦的地區文化藝術活動計劃。

背景

2. 康文署經常在九龍城區舉辦文化藝術活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。康文署會定期提交文件，向九龍城區議會匯報已經舉行的節目參與人數，與及即將舉辦的節目資料以供委員知悉從而給予意見。

3. 此外，康文署不時會在高山劇場舉辦文化藝術節目/活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。為了讓區議會進一步瞭解康樂及文化事務署的服務，署方會定期提交文件，匯報在區內安排的地區文化藝術活動及文娛設施的使用情況。

地區文化藝術活動報告

4. 康樂及文化事務署透過安排不同類型的文娛節目，豐富區內居民的文化生活。在 **2023** 年 **12** 月至 **2024** 年 **6** 月期間本署在高山劇場及高山劇場新翼舉辦的 **12** 項文化活動、音樂事務處的 **8** 項音樂活動、社區節目辦事處安排的 **8** 項「十八有藝—社區演藝計劃」活動、觀眾拓展辦事處安排的 **3** 項「社區文化大使計劃」活動，以及 **4** 項「地區文化藝術活動場地贊助」活動；均載列於**附件(一)**供委員備悉。

設施的管理及使用情況

5. 位於九龍城區的高山劇場設有 1 個劇院、2 個排練室及 1 個會議室；高山劇場新翼設有 1 個演藝廳、1 個展覽廳、3 個排演室、3 個排唱室及 1 個活動室。主場地劇院及演藝廳在 2023 年 12 月至 2024 年 2 月份的使用情況則載列於**附件(二)**，供委員參閱。

2024/25 年度在九龍城區籌辦的地區文化藝術活動計劃

6. 康文署於 2024/25 年度在九龍城區籌辦的文化藝術活動計劃概要載列於**附件(三)**，供委員參考及備悉。

文件提交

7. 本文件將於社區參與及文化康樂委員會 2024 年 3 月 12 日的第 1 次會議前發出，供委員省覽。

康樂及文化事務署

2024 年 2 月

檔號：LCSD KW 23/26

**康樂及文化事務署在九龍城區舉辦/贊助的文娛活動
(2023年12月至2024年6月)**

A. 在高山劇場舉辦的文化活動					
劇院					
	<u>日期/時間</u>	<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2024年3月17日 (星期日) 下午2時	九龍城區康樂事務辦事處－ 《九龍城區舞蹈比賽2023-24》	劇院	容後匯報	憑票 免費入場
2.	2024年6月28日至29日 (星期五至六) 晚上7時30分 2024年6月30日 (星期日) 下午2時15分	康文署文化節目組－ 中國戲曲節2024： 廣東潮劇院一團與香港新韓江潮 劇團	劇院	容後匯報	票價待定
演藝廳					
	<u>日期/時間</u>	<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
3.	2024年1月29日 (星期一) 下午2時15分 2024年1月30日至 2月4日(星期二至日) 上午10時及 下午2時30分	教育局課程發展處及香港學界 舞蹈協會有限公司－ 《第六十屆學校舞蹈節》	演藝廳	4539	免費入場

	日期/時間	節目	場地	觀眾人數/ 參加人數	票價/備註
4.	2024年3月5日 (星期二) 下午2時30分	康文署觀眾拓展辦事處— 2023/24 高中生藝術新體驗計劃 粵劇《獅吼記》演出暨演後討論	演藝廳	容後匯報	\$20
	2024年4月17日至 19日(星期三至五) 下午3時	非凡美樂比才歌劇《卡門》	演藝廳	容後匯報	\$45, \$10
5.	2024年3月7日 (星期四) 上午10時及 下午2時30分	2023/24 學校文化日計劃— 尋覓粵劇聲影 穿梭高山劇場	演藝廳	容後匯報	憑邀請 免費入場
6.	2024年3月17日 (星期日) 下午2時30分	「十八有藝」深水埗社區演藝計劃 《新水埗》音樂劇場計劃— 總結演出《拳館》音樂劇	演藝廳	容後匯報	憑票 免費入場
7.	2024年4月10日 (星期三) 晚上7時30分	康文署觀眾拓展辦事處— 2023/24 香港學校戲劇節 技術工作坊	演藝廳	容後匯報	憑邀請參加
	2024年4月30日、 5月1日及3日 (星期二、三及五) 晚上7時30分	公開演出	演藝廳	容後匯報	憑票 免費入場
	2024年5月4日 (星期六) 下午2時30分				

展覽廳及小型場地					
	日期/時間	節目	場地	觀眾人數/ 參加人數	票價/備註
8.	2024年1月13日 (星期六) 下午2時30分	粵劇教育及資訊中心活動： 粵劇背後 - 提場講座	新翼 活動室	83	免費 (須報名)
9.	2024年1月25日至 2月15日	康文署文化節目組－ 中國戲曲節2023回顧展	展覽廳	320	免費
10.	2024年2月25日 (星期日) 下午2時30分	粵劇教育及資訊中心活動： 粵劇紅伶說當年	新翼 排演室(一)	77	免費 (須報名)
11.	2024年3月1日 (星期五) 下午1時 2024年3月22日及29日 (星期五) 下午2時40分及下午2時	2023/24學校文化日計劃－ 粵劇教育及資訊中心導賞之旅	新翼三樓 粵劇教育及 資訊中心	容後匯報	憑邀請 免費入場
12.	2024年3月2日 (星期六) 下午2時30分	粵劇教育及資訊中心活動： 粵劇劇本創作分享(二)	新翼 排演室(一)	容後匯報	免費 (須報名)

B. 音樂事務處音樂活動					
	<u>日期/時間</u>	<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2023年12月3日至 2024年2月4日、2月 18日及25日(星期日) 上午10時	外展音樂短期課程(第53期) 西洋樂器基礎課程「長笛」	高山劇場 排練室(一)及 新翼排唱室(一)	每班名額 10人	\$1140 (20節)
	2024年3月3日至 6月30日(逢星期日) 上午10時及11時	外展音樂短期課程(第54期) 西洋樂器基礎課程「長笛」 (共2班)	高山劇場 排練室(一)	每班名額 10人	\$1140 (20節)
	2024年3月16日及 23日(星期六) 2024年4月6日至 6月29日(逢星期六) 下午5時及6時	外展音樂短期課程(第54期) 西洋樂器基礎課程 「薩克管(色士風)」 (共2班)	高山劇場 新翼排唱室(二)	每班名額 10人	\$1140 (20節)
2.	2023年12月16日至 31日	音樂事務處音樂展覽 《森巴嘉年華》	九龍公共 圖書館	1820	免費
3.	2024年1月15日 (星期一) 上午9時30分 及10時45分	樂韻播萬千音樂會 (共6場)	獻主會 聖馬善樂小學	500	免費招待報 名學校學生
	2024年2月19日 (星期一) 上午9時15分 及10時45分		馬頭涌 官立小學 (紅磡灣)	800	免費招待報 名學校學生
	2024年2月26日 (星期一) 上午10時10分 及11時30分		中華基督教會 灣仔堂 基道小學 (九龍城)	500	免費招待報 名學校學生

	<u>日期/時間</u>	<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
4.	2024年1月23日 (星期二) 下午2時15分	「音樂新視野」工作坊一 音樂劇 101	聖羅撒學校	150	免費招待報名學校參與
5.	2024年1月30日 (星期二) 下午1時40分	「我係美樂主持」工作坊	瑪利諾 修院學校 (小學部)	150	免費招待報名學校參與
6.	2024年2月23日 (星期五) 上午10時	關懷音樂會	保良局陳麗玲 (百周年)學校	158	免費招待參與學校學生
7.	2024年3月2日 (星期六) 晚上7時30分	「蓓蕾新聲」 音樂事務處學員音樂會 II	高山劇場 新翼演藝廳	容後匯報	\$70, \$50
8.	2024年5月18日 (星期六) 下午4時30分及 晚上8時30分	2024「音樂小荳芽」 音樂事務處初級學員音樂會	高山劇場 新翼演藝廳	容後匯報	\$70, \$50

C. 「十八有藝—社區演藝計劃」(社區節目辦事處)

	<u>日期/時間</u> ^{註1}	<u>節目</u>	<u>場地</u> ^{註1}	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2023年10月14日至 2024年2月24日 (逢星期六) 上午9時	《大台主九龍城區音樂發展 計劃 III》— iJam 音樂工作坊： 音樂創作小幼苗(1)	馬頭涌 官立小學	20	免費 (須報名)
	2024年1月5日 至3月22日 (逢星期五) 下午3時15分	音樂創作小幼苗(2)	嘉諾撒 聖家學校	20	免費 (須報名)

	<u>日期/時間</u> ^{註1}	<u>節目</u>	<u>場地</u> ^{註1}	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
2.	2023年11月8日 至12月6日 (逢星期三) 下午3時45分 2023年10月9日 至2024年3月18日 (逢星期一) 下午3時20分	《大台主九龍城區音樂發展 計劃III》— iJam 音樂工作坊： 青少年製作音樂課程(1) 青少年製作音樂課程(2)	德蘭中學 九龍真光中學	20 20	免費 (須報名) 免費 (須報名)
3.	2023年11月28日至 12月19日(逢星期二) 下午2時30分 2024年1月16日至 2月6日(逢星期二) 下午3時15分 2024年2月1日至 3月7日(逢星期四) 下午3時50分 2024年2月29日至 3月21日(逢星期四) 下午2時30分	《大台主九龍城區音樂發展 計劃III》—流行歌唱班 公開組(1) 小學組(2) 中學組(2) 公開組(2)	聖公會聖匠堂 長者地區中心 華德學校 旅港開平商會 中學 高山劇場 新翼活動室	20 20 20 20	免費 (須報名) 免費 (須報名) 免費 (須報名) 免費 (須報名)
4.	2023年12月17日 (星期日) 晚上6時	《大台主九龍城區音樂發展 計劃III》— 大台主流行音樂製作課程遴選	高山劇場 會議室	25	免費 (須報名)
5.	2024年1月6日 至3月16日 (逢星期六) 下午3時30分	《大台主九龍城區音樂發展 計劃III》— 大台主流行音樂製作課程工作坊	東華三院 東蒲活動室2	20	免費 (須報名)

	<u>日期/時間</u> ^{註1}	<u>節目</u>	<u>場地</u> ^{註1}	<u>觀眾人數/參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
6.	2024年2月18日 (逢星期日) 上午11時	《大台主九龍城區音樂發展計劃III》— 大台主流行音樂製作課程音樂營	東華三院 東蒲活動室 2	17	免費 (須報名)
7.	2024年3月31日 (星期日) 下午3時	《大台主九龍城區音樂發展計劃III》— 畢業展演	高山劇場 新翼演藝廳	容後匯報	憑票 免費入場
8.	2024年6月 (日期待定)	《韻動龍城》多元表演藝術訓練 開幕演出	場地待定	容後匯報	憑票 免費入場

註1：演出日期、時間及場地編排可能因應場地借用情況、場地維修及其他因素而更改。

D. 社區文化大使計劃（觀眾拓展辦事處）					
	<u>日期/時間</u>	<u>藝團/藝術家及活動名稱</u> ^{註2}	<u>場地</u>	<u>觀眾/參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2023年12月14日 (星期四) 晚上7時30分	碧海粵劇團—「粵學蔚趣III」 戲曲藝術講座	高山文化 咖啡室	42	憑登記 免費入場
2.	2024年1月6日 (星期六) 下午4時30分	陳淑儀、伍潔茵、吳銳民、 黃逸熹— 「《未來日記》—蹟裡傾！」 社區巡迴演出	啟德車站廣場 一期露天廣場	150	免費入場
3.	2024年4月21日 (星期日) 時間待定	竹韻小集—「武林絕『樂』」 親子音樂劇場： 黃飛鴻的音樂秘笈	九龍寨城公園 六藝台 (待定)	容後匯報	免費入場

註2：表演團體可能因檔期或其他因素而更改。

E. 地區文化藝術活動場地贊助

<u>日期/時間</u>		<u>節目</u>	<u>場地</u>	<u>觀眾人數/ 參加人數</u>	<u>票價/備註</u>
1.	2023年12月9日 (星期六) 晚上7時15分	深水埗文藝協會有限公司— 《粵劇折子戲》	高山劇場 劇院	792	憑票 免費入場
2.	2023年12月17日 (星期日) 下午2時15分	九龍城區兒童合唱團— 《第三十五屆九龍城區學校音樂 匯演》	高山劇場 劇院	529	憑票 免費入場
3.	2023年12月18日 (星期一) 晚上7時15分	許蓓曲藝會— 《名劇名曲與眾同樂》粵劇折子戲	高山劇場 劇院	358	憑票 免費入場
4.	2024年5月12日 (星期日) 下午2時15分 及晚上7時15分	愛心演藝義工團— 《愛心戲曲雅賞》粵劇折子戲	高山劇場 劇院	容後匯報	憑票 免費入場

高山劇場場地設施使用率

		2023 年 12 月	2024 年 1 月*	2024 年 2 月*
劇院	租用日數 (%)	30 日 (100%)	7 日 (100%)	20 日 (100%)
	租用節數 (%)	81 節 (100%)	21 節 (100%)	53 節 (100%)

		2023 年 12 月*	2024 年 1 月	2024 年 2 月
演藝廳	租用日數 (%)	5 日 (100%)	29 日 (100%)	23 日 (100%)
	租用節數 (%)	15 節 (100%)	82 節 (100%)	63 節 (100%)

註：* 由於高山劇場劇院及演藝廳分別於 2024 年 1 月 8 日至 2 月 2 日及 2023 年 12 月 4 日至 29 日關閉進行維修工程，故租用日數減少。

康樂及文化事務署
2024/2025 年度在九龍城區籌辦的地區文化藝術活動計劃

計劃	目標及簡介	備註
音樂事務處		
<p>1. 提供三大音樂訓練項目：器樂訓練計劃、樂團及合唱團訓練、外展音樂短期課程；並為地區籌劃學校活動、社區活動，以及參與地區文化團體舉辦的音樂活動</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 在各區音樂中心及外展場地舉辦器樂訓練計劃、樂團/合唱團訓練活動及外展短期音樂課程。 • 為培養學生的音樂興趣，定期到訪各區中、小學校舉辦「樂韻播萬千音樂會」、不同主題的校園音樂工作坊及暑期音樂學堂等。 • 在康文署演出場地舉行示範音樂會及在公共圖書館安排展覽，在區內舉行「關懷音樂會」，藉樂韻獻上關懷。 • 提供多套以世界音樂為題的實體展板供學校、慈善團體及非牟利機構借用，並同時善用康文署寓樂頻道及音樂事務處官方網站推出多元化的網上音樂節目，將不同的音樂節目和資訊帶進社區。 • 應邀參與由區內文化團體所舉辦的音樂活動中作客席演出、擔任評判及提供音樂專業意見。 	<ul style="list-style-type: none"> • 將於區內舉辦大小活動約 22 項，預計約共 4740 參加人次。

計劃	目標及簡介	備註
社區節目辦事處		
<p>2. 十八有藝—社區演藝計劃</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 由具經驗的中小型藝團在社區籌辦藝術活動，從而建構出所屬地區的藝術計劃，透過可延續或深化的活動，更有效地在社區推廣表演藝術。 • 藝團按地區的歷史、文化或地標特色，策略性地在社區不同場地籌辦演藝活動，包括培訓工作坊、展演會、社區巡演、排練、結業演出等，培養市民大眾對不同藝術的認識和興趣，透過多元化的藝術活動促進跨代了解及對社區的歸屬感。 • 計劃透過與不同地區團體／機構締結伙伴關係，產生協同效應，共同推動本地藝術發展。同時，地區團體借助藝術的力量，令社區服務更多元化。地區團體會協助招募地區人士參與計劃、宣傳活動及提供活動場地。 • 署方持續透過問卷、訪問及現場考察等方式，向不同持份者包括社區參加者、觀眾、藝團及地區伙伴收集意見，以評估社區演藝計劃成效。按香港中文大學對此計劃持續進行的研究報告顯示，超過九成受訪者認為活動可以提高參加者對藝術的認識和興趣、能陶冶性情及培養內涵，以及增強社區藝術氛圍等效果；同時，超過九成的受訪者表示活動整體令人滿意，認為活動質素高及享受參與過程，參與者對所有活動的推薦度也有顯著上升，足見計劃對於社區藝術的推廣已見成效。 	<ul style="list-style-type: none"> • Arts' Options 為一個藝術生命教育團體，致力以藝術作媒介，讓生命教育融入生活。藝團一直致力為不同社群提供戲劇及生命教育課程，並藉著製作專業舞台演出，向公眾推廣普世核心價值，推動本地文化藝術氛圍。 • 有見 Arts' Options 自 2022/23 年度起參與「十八有藝—社區演藝計劃」成效理想，加上藝團擁有豐富的音樂劇場培訓經驗，所以康文署將於 2024/25 年度贊助藝團在九龍城區籌辦《韻動龍城》多元表演藝術訓練計劃，以區內不同階層為對象，提供音樂劇場培訓。 • 藝團將提供以音樂劇場創作為主的表演藝術培訓，計劃分為學界組及公開組，活動包括開幕演出、多元表演藝術訓練工作坊、展演、排練、總結演出及網上影片播放等，讓參加者發掘表演才能及創意。同時，藉此深化區內居民對表演藝術的認識，提升他們對表演藝術的興趣及欣賞能力。 • 預計活動數目：26 場 預計參與人次：3 000 (註：實際活動數目及參與人次視乎場地借用／租用情況及其他因素而定。)

計劃	目標及簡介	備註
觀眾拓展辦事處		
3. 社區文化大使計劃	<ul style="list-style-type: none"> • 招募表演團體／藝術工作者出任社區文化大使，將表演藝術帶進社區，在不同的社區環境推行藝術外展活動，向市民大眾或不同社群推廣表演藝術。 • 與「十八有藝—社區演藝計劃」產生協同效應，在區內提供涵蓋不同藝術類別的文化藝術節目。透過兩個計劃的恆常化活動持續在社區培養及提升大眾對表演藝術的認識及興趣。 • 活動涵蓋戲曲、音樂、舞蹈、戲劇及跨媒體藝術等。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計全港表演團體總數：18 • 預計區內活動場數：12 場，預計參與人次：1 200。 (註：每年活動的數目於各區的分佈或有參差，視乎入選藝團的節目建議，以及區內是否有合適而可用的場地和當地是否有合適的夥伴而定。)
4. 學校文化日計劃*	<ul style="list-style-type: none"> • 以全港中、小學校，包括特殊學校為服務對象，鼓勵學校有計劃地於一學年內，在上課時間安排同學到署方轄下的表演場地、博物館和圖書館，參加富創意而有趣的文化藝術活動。演藝節目的設計主要以幼稚園至中三的同學為對象。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計全港提供的表演藝術、博物館及圖書館活動總數約 600 場，在計劃推行期間，署方也會不斷尋找及加入適合同學參與的文化活動，特別是表演藝術的活動。 • 預計區內參與學校數目及人數與 2023/24 年度相若即 33 間學校共 3960 人，實際數目則視乎各區學校的報名情況而定。
5. 高中生藝術新體驗計劃*	<ul style="list-style-type: none"> • 為配合教育局於 2009/10 學年實施新高中課程，設有「藝術發展」學習經歷，「高中生藝術新體驗計劃」為高中生提供一系列深化的演藝節目。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計全港舉辦 31 場附設導賞/延伸教育活動的表演藝術節目。 • 預計區內參與學校數目及人數與 2023/24 年度相若即 5 間學校共 600 人，實際數目則視乎學校的報名情況而定。

計劃	目標及簡介	備註
6. 學校演藝實踐計劃*	<ul style="list-style-type: none"> • 「學校演藝實踐計劃」提供不同藝術類別的培訓課程，讓中、小學及特殊學校的同學按興趣選擇參與不同計劃。 • 與具備籌劃及推行藝術教育活動經驗的本地演藝團體合作，由藝團委派具經驗的藝術導師到參與計劃的學校舉辦有系統的藝術培訓活動，讓學生在過程中增加對藝術的認識，培養興趣，並提高對藝術的欣賞能力。 • 學生在完成校內的培訓課程後，會有機會在署方轄下的演藝場地或校內禮堂實踐所學，參與總結演出或活動。 • 除為參與學生提供系列式培訓工作坊外，還會介紹相關的進修途徑以及有關藝術類別在業界的最新發展，讓學生在藝術實踐上獲得更全面的啟導。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計合作的藝團總數：9 • 預計區內參與學校數目及人數與 2023/24 年度相若即 5 間學校共 2600 人，實際數目則視乎學校的報名情況而定。
7. 舞蹈天使「王廷琳與舞者「伴我同舞」關愛·同行共融舞蹈計劃」	<ul style="list-style-type: none"> • 計劃以任何能力人士均可跳舞為目標，以香港文化中心為基地，為公眾帶來一連串演出、工作坊、展覽等活動。計劃亦會走進校園，為全港兩所特殊學校舉行示範演出及為其學童提供一系列舞蹈培訓課程，以鼓勵他們藉接觸及參與舞蹈，體會舞蹈的樂趣並融入社會，向公眾傳播關愛共融的信息。 	<ul style="list-style-type: none"> • 預計計劃於 2024 年 5 月展開，參與學校數目及參與人次需視乎學校的報名情況而定。

* 「學校文化日計劃」、「高中生藝術新體驗計劃」及「學校演藝實踐計劃」數字以計劃推行學年計算 (即每年 9 月至翌年 7 月)

計劃	目標及簡介	備註
文化節目組		
8. 在高山劇場安排的文化演藝節目	<ul style="list-style-type: none"> • 文化節目組常年主辦各類型的文化節目，邀請來自本地或訪港的表演者，為本港觀眾提供不同種類的節目，包括舞蹈、多媒體藝術、戲劇、中國戲曲、中樂及西樂等。署方策劃節目旨在： <ul style="list-style-type: none"> - 為本地演藝工作者提供表演及發展機會； - 邀請高質素及成就卓越的外地藝術家訪港，推廣香港的國際大都會形象； - 透過主辦具中國文化特色的節目，促進觀眾對中國文化的認識；及 - 在不同社區層面，包括學生及青少年，加強文化活動認識及參與。 	<ul style="list-style-type: none"> • 於高山劇場舉辦/贊助約 8 場收費演出及 1 場展覽及 22 場免費活動，預計觀眾約共 9400 人次。