

**康樂及文化事務署**  
**於 2024 年 4 月至 9 月期間舉辦的**  
**「十八有藝—離島社區演藝計劃」活動匯報**

## 目 的

本文件旨在向各委員匯報康樂及文化事務署(下稱「康文署」)社區節目辦事處於 2024 年 4 月至 9 月期間推行「十八有藝—離島社區演藝計劃」活動的概況。

## 背 景

2. 康文署一向致力推動藝術發展，為加強社區的藝術氛圍，署方於 2019-20 年度起推展「十八有藝—社區演藝計劃」，支持具經驗的中小型藝團在社區籌辦藝術活動，透過可延續並深化、富有互動元素的參與式活動，建構屬於不同地區的社區藝術項目。按署方委託香港中文大學(中大)持續進行的研究報告顯示，超過九成受訪者認為計劃活動可以提高參加者對藝術的認識和興趣、能陶冶性情及培養內涵、增加社區藝術氛圍等效果。同時，超過九成的受訪者亦表示活動整體令人滿意，認為活動質素高及享受參與過程，足見計劃對於社區藝術的推廣已見成效。在配對各區項目時，康文署已平衡各種藝術類別，以及按中大進行的研究報告，向不同持份者包括社區參加者、觀眾、藝術家、社區夥伴等收集意見而安排，以配合當區的藝術發展。

3. 2024-25 年度，由藝團一舖清唱(Yat Po Singers)在離島區舉辦的社區演藝計劃活動，預計全年合共 20 場，包括 4 場演出、14 班(共 89 節)工作坊、1 場遴選及 1 首歌曲及音樂錄像製作。

## 「十八有藝—離島社區演藝計劃」活動

4. 在 2024 年 4 月至 9 月期間，「十八有藝—離島社區演藝計劃」已舉辦活動共 7 場，共有 199 人參與，詳情載列於附件。

5. 另外，康文署現正籌劃 2025-26 年度「十八有藝—離島社區演藝計劃」，按最新的研究報告顯示，於離島區受歡迎的表演藝術種類為音樂，建議來年繼續於區內推行音樂培訓，以迎合區內需要。藝團剛於 2024-25 年度在離島區推行其首年的社區演藝計劃，來年擬於區內繼續推行無伴奏合唱計劃，以加強計劃於區內可延續及深化的成效。

## 文件提交

6. 本文件將於 2024 年 10 月 8 日提交離島區區議會轄下社區參與及文化康樂委員會，供委員在會議上參閱。

康樂及文化事務署  
社區節目辦事處  
二零二四年九月