

康樂及文化事務署
2024-25 年度在中西區籌辦的文化藝術活動匯報

目的

本文件旨在向委員匯報康樂及文化事務署（「康文署」）2024-25 年度在中西區籌辦的文化藝術活動及上環文娛中心的使用情況。

背景

2. 康文署不時會在上環文娛中心及中西區的場地舉辦文化藝術節目／活動，以推動區內的文化藝術發展及豐富居民的文化生活。

文化藝術活動

3. 康文署透過安排不同類型的文化藝術節目，提升居民對文化藝術的興趣和欣賞能力。署方於 2024 年 4 月至 8 月期間在中西區舉辦的文化藝術節目及活動的詳情載列於附件一。

文娛中心使用情況

4. 上環文娛中心的場地設施包括 1 個 482 座位的劇院、1 個 150 座位的演講廳、1 個約 360 平方米的展覽廳及其他輔助設施。主要場地設施劇院及演講廳在 2024 年 3 月至 4 月的使用情況載列於附件二。

文件提交

5. 本文件將於 2024 年 6 月 6 日提交社區參與及文化康樂委員會，供委員備悉。

康樂及文化事務署

2024 年 5 月

康樂及文化事務署在中西區安排的文化藝術活動
(2024年4月至8月)

日期／時間	節目	場地	觀眾 ／ 參加 人數	預計參 加人數 ／ 座位 數目	備註	
A. 地區音樂推廣活動						
1	2024年4月7日 晚上7時30分	2024音樂事務處樂團/ 合唱團巡禮-音樂會II (聲·交響-合唱管弦表心 聲)	香港大會堂 音樂廳	614	600	- 票價◆： \$75, \$65, \$55
2	2024年4月23日 上午10時25分	樂韻播萬千音樂會	聖公會 呂明才紀念小學	170	170	- 免費活動
	上午11時25分			170	170	
3	2024年5月4日 上午11時30分	2024「音樂小荳芽」 音樂事務處學員音樂會 I—弦樂	上環文娛中心 劇院	409	475	- 票價◆： \$70, \$50
	下午4時	2024「音樂小荳芽」 音樂事務處學員音樂會 II—弦樂		音樂會因 惡劣天氣 取消	475	
	晚上8時30分	2024「音樂小荳芽」 音樂事務處學員音樂會 III—弦樂			475	
4	2024年7月7日 晚上7時30分	「音樂創演 MO x e-樂 團」音樂會	香港大會堂 音樂廳	容後 匯報	700	- 票價◆： \$60
5	2024年8月4日 晚上7時30分	2024香港青年音樂營音 樂會II	香港大會堂 音樂廳	容後 匯報	700	- 票價◆： \$105, \$85, \$65

活動簡介／成效：

- (i) 「音樂事務處樂團巡禮」由音樂事務處轄下 17 隊樂團及 2 隊合唱團分別於 5 場音樂會中聯袂演出，每場音樂會各有特色，為觀眾呈獻多樣化的中西妙韻。
- (ii) 「樂韻播萬千」學校音樂會是音樂事務處的定期活動，以娛樂與教育並重的音樂節目向中小學生推廣高雅音樂。
- (iii) 「音樂小荳芽」音樂事務處學員音樂會旨在為器樂訓練計劃初級學員提供公開演出的機會，向觀眾展示他們的學習成果。
- (iv) 「音樂創演 MO x e-樂團」音樂會旨在為參與 e-樂團（電子樂團）訓練的學生提供公開演出的機會，向觀眾展示他們的集體創作 e-樂團作品，並與音樂事務處的中西器樂小組在音樂會中合奏。
- (v) 「香港青年音樂營音樂會」是音樂事務處每年一度的暑期活動，近 200 名年青樂手獲選參與音樂營的樂團／合唱團訓練，在音樂大師及音樂事務處導師的悉心指導下，樂手可拓闊音樂視野、盡情發揮音樂才華。

日期／時間	節目	場地	觀眾 ／ 參加 人數	預計參加 人數／ 座位 數目	備註	
B. 地區演藝節目						
1	2024 年 5 月 1 日 晚上 8 時	「香港藝術家」系列： 許嘉晴與廖冬保長笛及 巴松管演奏會	香港大會堂 劇院	182	463	- 票價◆： \$240, \$200
2	2024 年 5 月 28 日 晚上 8 時	伊莉安·伊莉雅斯爵士 音樂會	香港大會堂 音樂廳	容後 匯報	1 376	- 票價◆： \$520, \$420, \$320, \$200
3	2024 年 6 月 7 日及 8 日 晚上 6 時 45 分	陳銳小提琴演奏會音樂 會前講座	香港大會堂高座 七樓北會議室	容後 匯報	40 (每場)	- 免費入場
	晚上 8 時	陳銳小提琴演奏會	香港大會堂 音樂廳	容後 匯報	1 430 (每場)	- 票價◆： \$650, \$550, \$400, \$250
4	2024 年 6 月 17 日 晚上 8 時	朱拉耶夫與塔吉克音樂 —絲路上的傳統與創新	香港大會堂 劇院	容後 匯報	463	- 票價◆： \$280, \$240
5	2024 年 6 月 21 及 22 日 晚上 7 時 30 分	中國戲曲節 2024：忻州 文化研究院	香港大會堂 劇院	容後 匯報	427 (每場)	- 票價◆： \$380, \$280, \$180
6	2024 年 6 月 25 日 晚上 8 時	巴塞爾室樂團音樂會	香港大會堂 音樂廳	容後 匯報	1 430	- 票價◆： \$700, \$550, \$450, \$350

日期／時間	節目	場地	觀眾／參加人數	預計參加人數／座位數目	備註	
B. 地區演藝節目 (續)						
7	2024年8月5日 上午10時、11時 及12時	中華文化節2024：上海民族樂團《海上生民樂》大師班	香港大會堂 演奏廳	容後 匯報	80 (每場)	- 憑登記免費 入場
	晚上6時45分	中華文化節2024：上海民族樂團《海上生民樂》演前藝人談		容後 匯報	80	- 免費入場
	晚上8時	中華文化節2024：上海民族樂團《海上生民樂》	香港大會堂 音樂廳	容後 匯報	1 371	- 票價◆： \$440, \$360, \$280, \$200
8	2024年8月13日 晚上8時	「香港藝術家」系列： 「弦·歌」— 麥嘉然胡 琴演奏會	香港大會堂 劇院	容後 匯報	460	- 票價◆： \$240, \$200

◆ 設有全日制學生、殘疾人士及看護人、高齡人士及綜合社會保障援助受惠人士半價優惠

活動簡介／成效：

為促進社區藝術發展，透過多元化的文化節目，包括音樂、舞蹈、戲曲、戲劇等，將表演藝術融入社區，豐富區內居民的文化生活。

日期／時間	節目	場地	觀眾／參加人數	預計參加人數／座位數目	備註	
C. 社區文化大使計劃						
1	2024年4月7日 下午5時	竹韻小集「武林絕『樂』」 「親子音樂劇場：黃飛鴻的音樂秘笈」	卑路乍灣公園露天 劇場	98	100	- 免費入場
2	2024年6月8日 上午11時30分	香港共融發展協會「不完美巨輪」 輪椅布偶親子互動劇場	添馬公園露天劇場	容後 匯報	100	- 免費入場
3	2024年6月9日 下午1時	香港非洲藝術文化協會 「節拍加油站！」再生 樂器展覽	香港動植物公園噴 水池平台花園	容後 匯報	100	- 免費入場

日期／時間	節目	場地	觀眾／參加人數	預計參加人數／座位數目	備註
-------	----	----	---------	-------------	----

C. 社區文化大使計劃 (續)

4	2024年6月9日 下午2時	香港非洲藝術文化協會「節拍加油站！」互動巡迴演出	香港動植物公園噴水池平台花園	容後匯報	100	- 免費入場
5	2024年6月9日 下午2時	香港音樂合奏協會「中國器樂巡禮」社區音樂會：琵琶四重奏	卑路乍灣公園露天劇場	容後匯報	100	- 免費入場

簡介／成效：

- (i) 「武林絕『樂』」透過合家歡及親子音樂節目，向市民呈現華人特有的武俠文化，通過經典的香港武俠音樂，讓大眾尋找自己的一片江湖。
- (ii) 「不完美巨輪」透過工作坊及演出加強社會對不同傷殘及特殊需要人士的認識及交流，促進社會共融。是次輪椅布偶親子互動劇場以「你很特別」為主題，透過「完美村」作故事藍本，讓完美村的輪椅村民分享親身經歷，帶領觀眾探討生命的價值，突出人的價值應由內心出發，而非從外在的審美觀作衡量標準。
- (iii) 「節拍加油站！」是一個包含互動演出、展覽及工作坊的音樂遊樂場。非洲鼓的獨特節奏，不但印證了深厚的文化底蘊，而且別具精神意義，皆因鼓的節拍可與呼吸、步伐和心跳相通，使生命中各種要素協調一致。是次計劃將利用日常生活中的物料，親手重塑成敲擊樂器，以強勁的節拍為大家加油，帶來正能量。
- (iv) 「中國器樂巡禮」透過安排香港青年音樂家演奏阮咸、琵琶及胡琴室樂作品，向普羅大眾介紹三種樂器發展歷史及表演的應用常識，推動中樂重奏藝術發展，在社區帶來動聽的音樂演出之外，更希望拓展並建立中樂重奏藝術的忠實觀眾群。

日期／時間	培訓活動	場地	實際參加人數／(預計參加人數)	備註
-------	------	----	-----------------	----

D. 少年登台：學校演藝實踐計劃

1	2023年11月至 2024年6月	一舖清唱 「僑廈揪咚」無伴奏合唱 實踐計劃 —無伴奏合唱培訓工作坊	樂善堂梁銶琚書院	21	- 由學生報名或由學校挑選學生參與，工作坊全期費用\$750 - 整項計劃包括：校內示範演出，遴選，無伴奏合唱培訓工作坊及彩排，聯校結業演出
---	----------------------	--	----------	----	---

活動日期	參與學校	活動數目	實際參加人數／ (預計參加人數*)	備註
------	------	------	----------------------	----

E. 莘莘入場：學校文化日計劃

1	2024年4月17日	聖嘉祿學校	1	31	-
2	2024年4月19日	聖類斯中學 (小學部)	1	66	-
3	2024年5月22日		1	(22)	-
4	2024年5月9日	李陞小學	1	(46)	-
5	2024年7月10日	香港基督教女青年會戴翰芬幼兒學校	1	(45)	-

*截至2024年5月13日報名參與2023/24學校文化日計劃活動的學校及人數，只作參考，資料以活動舉行當日為準。

計劃簡介／成效：

計劃鼓勵學校於學年內有系統地安排學生在上課時間到康文署轄下的場地參與不同類型的文化活動，讓學生多接觸文化藝術，促進藝術教育的發展。

日期／時間 ^{註1}	節目／演出藝團 ^{註2}	場地 ^{註1}	實際參加人數 ／ 預計參加人數	備註／ 觀眾對節目的反應
---------------------	-----------------------	------------------	-----------------------	-----------------

F. 「十八有藝—中西區社區演藝計劃」—《維多利亞》音樂劇培訓計劃

1	2024年6月30日 上午10時及 下午2時15分	美聲匯 《維多利亞》音樂劇培訓計劃— 原創音樂劇培訓班遴選	展城館三樓多用途廳	(60)	- 憑報名免費參與
2	2024年7月至12月 上午10時30分至 下午12時30分 (共20節)	美聲匯 《維多利亞》音樂劇培訓計劃— 原創音樂劇培訓班兒童培訓班	展城館三樓多用途廳 或中西區其他區內場地	(40)	- 學員參與
3	2024年7月至12月 上午10時30分至 下午12時30分 (共20節)	美聲匯 《維多利亞》音樂劇培訓計劃— 原創音樂劇培訓班成人培訓班	展城館三樓多用途廳 或中西區其他區內場地		- 學員參與

日期／時間 ^{註1}	節目／演出藝團 ^{註2}	場地 ^{註1}	實際參加人數 ／ 預計參加人數	備註／ 觀眾對節目的反應	
F. 「十八有藝—中西區社區演藝計劃」—《維多利亞》音樂劇培訓計劃(續)					
4	2024年7月至12月 上午10時30分至 下午12時30分 (共20節)	美聲匯 《維多利亞》音樂劇培訓計劃— 原創音樂劇培訓 班長者培訓班	展城館三樓多用途廳 或中西區其他區內場地		- 學員參與
5	2024年7月 (日期及時間待定)	美聲匯 《維多利亞》音樂劇培訓計劃— 百老匯名曲社區 音樂會(一)	中西區區內場地	(200)	- 免費參與
6	2024年8月 (日期及時間待定)	美聲匯 《維多利亞》音樂劇培訓計劃— 百老匯名曲社區 音樂會(二)	中西區區內場地	(200)	- 免費參與

註1：活動日期、時間及場地編排可能因應場地借用情況、場地維修及其他因素而更改。

註2：演出團體可能因應藝團檔期或其他因素而更改。

上環文娛中心設施的使用情況
(2024年3月至4月)

主要場地設施使用率^{註1}

		2024年3月	2024年4月
劇院	租用日數 (%)	29日 (100%)	25日 (93%)
	租用節數 (%)	78節 (90%)	64節 (77%)
演講廳	租用日數 (%)	24日 (80%)	25日 (93%)
	租用節數 (%)	54節 (60%)	63節 (78%)

註1: 使用率已扣除場地維修保養施工日數／節數。